

Olet nyt toivottavasti ainakin hiukan tutkinut ensimmäisen osion materiaalia. Materiaalia oli ja on paljon. ja muistutankin tässä vaiheessa jälleen, että ei ole tarkoitus suorittaa valmiiksi tehtäviä koska se ei ole mahdollista.

Mahdollista on vain sulatella pala kerrallaan ja palata aina välillä tehtävissä taaksepäin tai pysähtyä erityisen puhuttelevaan kohtaan jopa useaksi viikoksi.

Tunnelukot ovat vaikuttaneet sinussa kymmeniä vuosia siis lähes koko elämäsi ajan, niiden kanssa elämään oppiminen on sitten se loppuelämän projekti. Eli että alat vähitellen saada aikaan muutosta suhteessa itseesi, muihin ihmisiin siis ylipäätään elämään.

Tässä osiossa on myös paljon materiaalia, erityisen tärkeä on Moodit tehtävä ja siihen ja sen ymmärtämiseen kannattaa panostaa.

Toinen erittäin tärkeä ja merkittävä tehtävä on valokuvatehtävä ja toivoisinkin, että otat siitä mission itsellesi ja vaikka et mitään muuta toteuttaisi niin toteuttaisit sitä.

Alat yhä enemmän katsoa sitä mikä on totta tänään ja mikä mielen ylläpitämää harhaa.

Alat tutkia yhä enemmän sitä, miten tiedostat tämän hetken ja sen mitä on.